

Pitch para plaza 'Queguay' en El Pinar. Por Belén Villa y Macarena Pereira.

Este proyecto nos interpela en particular porque somos parte de la comunidad de vecinos del barrio El Pinar y como testigos reales de la situación que atraviesa el barrio en este momento nos interesa cambiar la dirección hacia un enfoque más ecológico y sustentable alineado con los intereses de quienes habitamos el lugar.

Queremos proteger los espacios naturales que caracterizan a la zona tanto por su valor y aporte al ecosistema natural como también crear espacios de aprovechamiento comunales necesarios para el fortalecimiento de la sociedad en base a los intereses de quienes realmente habitan el lugar.

Actualmente el barrio se está viendo intervenido por mega construcciones urbanas que no van con los lineamientos de los habitantes y de los orígenes del Pinar como balneario sino que apuntan a una industria comercial y a la acumulación de capital por sobre los intereses medioambientales y de la población. Por eso nos parece importante tomar acción temprana para poder prever un proceso de gentrificación no deseado.

Consideramos que con pequeñas acciones podemos direccionar el cambio hacia un futuro sustentable y en armonía con la comunidad esperando que cada vez más personas se sumen a este tipo de proyectos e iniciativas. Construyendo así de forma colectiva un futuro mejor para todos y todas.

Este proyecto en particular se debe dar a partir de una comunidad unida y activa con intereses comunes. La organización, comunicación y diseño son clave para poder cumplir con los objetivos. Mediante la motivación existente se busca generar las soluciones pertinentes y con trabajo en equipo hacerlas realidad.

Primero que nada, a partir de un espacio natural de montes de pinos se planea adaptarlo para el uso de la comunidad interviniendo lo menos posible el ecosistema natural. Con los permisos necesarios se protegerá dicho monte realizando una plaza para que los vecinos puedan disfrutarlo como espacio de esparcimiento, descanso y ocio, entretenimiento y desarrollo de actividades comunales como ferias de emprendimientos y toques musicales.

Se plantea realizar jornadas de limpieza del monte y construcción de infraestructura necesaria como por ejemplo asientos, mesas y lugares de descanso en general. Previamente a ello conseguir los permisos y habilitación necesarios de la intendencia para poder trabajar en la instalación de iluminación y energía eléctrica necesaria ya que actualmente no hay ninguna.

Nos dividiremos en grupos de acción de vecinos para poder cubrir de mejor manera todos los puntos a trabajar. Grupos de limpieza, construcción, administración, organización y tesoreros.

Sentimos una conexión muy fuerte con el proyecto ya que refleja los ideales en los que creemos de sustentabilidad y conservación de los espacios como proyección del futuro en el

que queremos vivir y queremos que quede para el aprovechamiento de las futuras generaciones. Nos entristece enormemente ver a nuestro barrio en el que crecimos vivir un proceso de gentrificación que no refleja los intereses ni de los habitantes ni del planeta por lo tanto hicimos nuestra meta como parte de la sociedad implementar nuestras convicciones e ideales para poder conservar un espacio que amamos.

Creemos fuertemente que el cambio es posible y que no todo está perdido. Consideramos que nuestro proyecto abarca un cambio cultural necesario para poder tener más poder de decisión colectiva además de la acción directa sobre el espacio a proteger.

Plan de acción a partir de los fondos:

Los fondos serán destinados prioritariamente para la infraestructura de la plaza y poder limpiar el predio. Considerando:

- Limpieza del terreno.
- Establecimiento de energía eléctrica (iluminación).
- Infraestructura de bancos y mesas de hormigón para garantizar la durabilidad.
- Muro artístico para el desarrollo que a la vez funciona como barrera divisoria con los vecinos.
- Ganchos que sirvan para colgar hamacas paraguayas que los vecinos lleven.

Se pretende lograr un trato con la intendencia en donde se garantice el mantenimiento de la plaza a largo plazo a modo de la recolección de residuos y limpieza del muro artístico para poder ser reutilizado.